



GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI

(Established by Government of Maharashtra Notification No. MISC -2007/(322/07) UNI -4 Dated 27th Sept. 2011 & Presently a State University governed by Maharashtra Public University Act, 2016 (Maharashtra Act No. VI of 2017)

National Service Scheme



Dr. Naresh M. Madavi

Director (I/c.)

Ph. No. - 07132-223320

MIDC Road, Complex, GADCHIROLI – 442 605 (M.S)

web: www.unigug.org

Email : nssdsw.gug@gmail.com

पत्र क्र. No.GU/NSS/ 300 /2018

Dt: 01/02/2018

प्रति,

मा. प्राचार्य/ कार्यक्रम अधिकारी.
रा.से.यो. सलग्नीत महाविद्यालये,
गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली.

विषय:- 'उत्कर्ष २०१७-२०१८' राज्यस्तरीय सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धेमध्ये सहभाग घेण्याकरिता विद्यापीठाची चमू निवडीकरीता दि. १६/०२/२०१८ रोजी गोंडवाना विद्यापीठ सभागृहामध्ये आयोजित निवड चाचणीमध्ये सहभाग घेण्यास विद्यार्थ्यांना पाठविणेबाबत.

संदर्भ:- रासेयो. २०१८ / (५४/१८) राशी - ७ उच्च व तंत्र शिक्षण मंत्रालय, मंबई. दि. २४ जानेवारी २०१८ चे पत्र.

महोदय/महोदया,

उपरोक्त संदर्भाकित विषयान्वये आपणास कळविण्यात येत आहे की, 'उत्कर्ष २०१७-२०१८' सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा दि. २३ फेब्रुवारी २०१८ ते २६ फेब्रुवारी २०१८ या दरम्यान स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड येथे आयोजित करण्यात येत आहे. सदर स्पर्धेत सहभाग घेण्यासाठी विद्यापीठ चमूची निवड करावयाची आहे. यामध्ये ९ मुली, ९, मुले व १ पुरुष संघनायक अशी विद्यापीठ संघाची निवड करावयाची आहे. याकरीता दि. १६/०२/२०१८ रोजी शुक्रवारला सकाळी ११.०० वाजता विद्यापीठ सभागृहामध्ये विद्यापीठस्तरीय निवड चाचणी शिबीर आयोजित करण्यात आले आहे. सहभागाकरीता नियमावली संलग्न केली आहे.

कृपया आपल्या महाविद्यालयातील स्वयंसेवक व स्वयंसेविका यांना सदरहु निवड चाचणीमध्ये सहभाग घेण्यासाठी विद्यार्थ्यांना प्रोत्साहित करावे व दि. १६/०२/२०१८ रोजी शुक्रवारला सकाळी ११.०० वाजता विद्यापीठ सभागृहामध्ये उपस्थित राहण्याचे निर्देश देण्यात यावे. निवड चाचणी दरम्यान सहभागी विद्यार्थ्यांना चहा व अल्पोपहाराची व्यवस्था करण्यात येणार असून प्रवासखर्चाची व्यवस्था महाविद्यालय रासेयो खात्यामधून करावा.

सहकार्याच्या अपेक्षेत.

धन्यवाद!

डॉ. नरेश मडावी
संचालक (प्र)
राष्ट्रीय सेवा योजना
गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

सहपत्र : नियमावली.

महाराष्ट्र शासन

क्रमांक रासेयो-201८/(५४/1८)/साशि-7
उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, मंत्रालय कक्ष
एलफिस्टन तंत्र विद्यालय परिसर
3, महापालिका मार्ग, धोबीतलाव
मुंबई -400 001.
दिनांक :- २४ जानेवारी, 201८

प्रति,

कार्यक्रम समन्वयक तथा संचालक,
सर्व कृषि / अकृषि / संस्कृत / मुक्त / आरोग्य विद्यापीठे,
+2 स्तर / व्यवसाय / तंत्रशिक्षण / संस्था

विषय : सन 201७-1८ मधील उत्कर्ष सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धा सहभागाबाबत

सन 201७-1८ या वर्षाच्या उत्कर्ष सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धा स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ नांदेड येथे दि. 2३ फेब्रुवारी, ते २६ फेब्रुवारी, 201८ मध्ये संपन्न होणार आहे.

उत्कर्ष स्पर्धेच्या पूर्वतयारीसाठी तसेच प्रवेशिकेसाठी उत्कर्ष नियमावलीची पुस्तिका सोबत जोडीत आहे.

दि. 2३ फेब्रुवारी, 201८ रोजी दुपारी 3.00 वा पर्यंत स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड येथे पोहचावे. तसेच २६ फेब्रुवारी, 201८ रोजी संध्याकाळी 4.00 वा. नंतर प्रस्थान करण्यात येईल.

उत्कर्ष स्पर्धेचा संघ 19 जणांचा असेल. (9 मुले + 9 मुली + 1 कार्यक्रम अधिकारी/संघनायक) संघनायकाबरोबर गतवर्षीचे फिरते चषक सुयोग्य स्थितित पाठविणे बंधनकारक आहे.

उत्कर्ष नियमावलीनुसार संघाच्या परिपूर्णतेची पूर्तता करण्याची जबाबदारी कार्यक्रम समन्वयकांची राहिल.

उत्कर्ष स्पर्धेदरम्यान उत्कृष्ट रासेयो कार्य प्रसिध्दी अहवाल पुरस्कार तसेच उत्कृष्ट रासेयो विद्यापीठ भित्तिचित्र स्पर्धेचे पुरस्कार देण्यात येतील.

उत्कर्ष स्पर्धेच्या निमित्ताने होणा-या पथसंचलनासाठी खालील विषय निश्चित करण्यात आले आहेत.

अ) पथ संचलन - १) स्वच्छता २) उर्जा

ब) वकृत्व स्पर्धा - "माणसातील माणुस ओळखा"

क) निबंध स्पर्धा १) स्वच्छता मोहिम जागृती की कच-याचे व्यवस्थापन २) आपत्ती व्यवस्थापन युवकांची जबाबदारी

संपर्क : डॉ. नागनाथ कांबळे, कार्यक्रम समन्वयक तथा संचालक, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

भ्रमणध्वनी : ९४२२७१९२७२/७३८७४०१८६७ कार्यालय : दूरध्वनी: 02४६२-२२९२४२

फॅक्स : 02४६२-२२९२४५

सोबत:वरीलप्रमाणे

(डॉ. अतुल सांळुके)

राज्य संपर्क अधिकारी / विशेष कार्य अधिकारी

राष्ट्रीय सेवा योजना कक्ष

उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, मंत्रालय व

उत्कर्ष - नववी राज्यस्तरीय सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धा

नियमावली :-

1. प्रत्येक विद्यापीठ राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत उत्कृष्ट स्वयंसेवकांची निवड चाचणी द्वारे संघ तयार करतील.
2. संघ संख्या 19 असेल, त्यात 9 स्वयंसेवक व 9 स्वयंसेविका व । कार्यक्रम अधिकारी यांचा समावेश असेल.
3. सहभागी संघास राष्ट्रीय सेवा योजनेची उद्दिष्टे माहित असावीत.
4. संघातील प्रत्येक स्वयंसेवक राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत नोंदणीकृत असणे बंधनकारक राहिल व त्याचे वय स्पर्धेदरम्यान 25 वर्षे पूर्ण नसावे.
5. संघ पात्रतेची पूर्ण जबाबदारी संबंधित कार्यक्रम समन्वयक तथा संचालक यांच्यावर राहिल.
6. सहभागी संघ आरोग्यदृष्ट्या सक्षम असेल याची खात्री करावी व सोबत डॉक्टरांनी प्रमाणित केलेले प्रमाणपत्र असावे.
7. सहभागी संघातील प्रत्येक स्पर्धकास पालक व तसेच प्राचार्यांच्या सही शिक्क्यासह सोबत जोडलेल्या नमुन्याप्रमाणे संमतीपत्र जोडणे बंधनकारक राहिल.
8. परीक्षकांनी दिलेले निर्णय सर्वांना बंधनकारक राहतील.
9. स्पर्धेसाठी कोणतेही प्रवेश मूल्य आकारले जाणार नाही.
10. सहभागी स्पर्धकांचा प्रवासखर्च विद्यापीठाने / महाविद्यालयाने प्रशासकीय खर्चातून करावा.
11. प्रत्येक स्पर्धकांचे महाविद्यालयाचे ओळखपत्र सोबत असावे.
12. राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक स्पर्धेत सहभागी होण्या-या विद्यार्थ्यांनी स्पर्धेत सहभागी होऊ नये.
13. ही स्पर्धा फक्त राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवकांसाठी असेल.

उत्कर्ष राज्यस्तरीय सामाजिक सांस्कृतिक स्पर्धा सहा विभागात घेतली जाईल.

1) नृत्य: (DANCE)

संकल्पना नृत्य : (CREATIVE DANCE)

1. यामध्ये एका कलाकाराचा सहभाग असेल व कलाकृती सादर करताना 3 साथीदार सोबत असतील.
2. सहभागी कलाकार नृत्यातून आविष्कार सादर करेल. इतर साथीदार संगीत, संवाद व गाणे या माध्यमातून त्याला साथ देतील.
3. नृत्याचा कालावधी जास्तीत जास्त 7 मिनिटे असेल व 5 मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविली जाईल.(सादरीकरणाची किमान वेळ 5 मिनिटे असेल.)
4. संकल्पना नृत्याच्या माध्यमातून राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या संकल्पनेवर आधारित विषयाचा संदेश प्राप्त होणे अपेक्षित आहे.

2) नाटय: (THEATRE)

पथनाटय :

1. नाटयप्रकार पथनाटय सादर केले जाईल.
2. पथनाटयामध्ये 4 ते 9 स्पर्धक भाग घेतील व त्यात साथीदार समाविष्ट असतील.
3. पथनाटयाचा कालावधी 10 मिनीटे असेल व 8 मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविण्यात येईल.
4. पथनाटयामध्ये संहिता स्वयंसेवकांनी लिहिलेली असल्यास त्यास विशेष प्राधान्य दिले जाईल.
5. पथनाटयामध्ये लेखी संहिता, संगीत, संवाद, दिग्दर्शकाचे नावे स्पर्धपूर्वी आयोजक विद्यापीठास सादर करणे बंधनकारक राहिल.
6. या प्रकारात ध्वनी क्षेपकांचा वापर अपेक्षित नाही.

3) संगीत: (MUSIC)

(अ) (समूहगीत)

1. संगीत विभागात समूहगीत सादर केले जाईल.
2. या स्पर्धेत 6 कलाकार सहभाग घेतील व 3 साथीदार साथ देतील.
3. समूहगीत सादरीकरणाचा कालावधी 10 मिनीटे असेल व त्यात सलग 2 गीत सादर करणे अपेक्षित आहे.
4. त्यात 1 लोकगीत (Folk song) व दुसरे देशभक्तीपर (Patriotic) गीत असेल.
5. चित्रपटात सादर झालेले गीत स्पर्धकरिता निवडू नये.
6. समूहगीत मराठी किंवा हिंदी भाषेत सादर करावे.

(ब) भारतीय लोक वाद्य:

1. स्पर्धेत एका विद्यापीठाचा एक स्पर्धक भाग घेऊ शकेल.
2. रंगमंचावर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ. पूर्व तयारीसाठी 2 मिनिटे दिली जातील.
3. संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत जास्त दोन असावी.
4. सिनेगीतांना या कला प्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
5. सादरीकरण गुणवत्ता, संगीत साथ व एकूण परिणाम यानुसार स्पर्धकास गुण दिले जातील.
6. सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त 10 मिनिटे दिली जातील व 8 मिनिटांनंतर सूचक घंटा होईल.

(क) **भारतीय लोककला-** पोवाडा, भारुड, भजन इत्यादी.

१. सदर स्पर्धा प्रकारात महाराष्ट्रातील लोककला परंपरेच्या माध्यमातून विविध विषयांवर समाज जागृती करण्यासाठी वापरण्यात येणाऱ्या विविध लोककला सादर करणे अपेक्षित आहे. सदा.पोवाडा, भारुड, भजन, ओव्या इत्यादी.
२. सदर स्पर्धेत 1 स्पर्धक (मुलगा/मुलगी) भाग घेतील.
३. स्पर्धेचा कालावधी 5 मिनिटाचा असेल.
४. सदर स्पर्धेसाठी स्पर्धकास दोन साथीदार/सहाय्यकांचा वापर करता येईल.

4) **ललितकला (FINE ART)**

भित्तीचित्र (POSTER COMPETITION) घोषवाक्यासह (SLOGAN)

1. सदर स्पर्धेत 2 स्पर्धक (1 मुलगा 1 मुलगी) सहभाग घेतील. म्हणजेच प्रत्येक विद्यापीठाच्या 2 प्रवेशिका असतील.
2. स्पर्धेचा कालावधी अडीच तास असेल.
3. स्पर्धेस लागणारा कागद आयोजक विद्यापीठ उपलब्ध करेल. परंतु इतर साहित्य (उदा.रंग,ब्रश इ.) स्पर्धक व संबंधित विद्यापीठाने आणावयाचे आहे.
4. स्पर्धेचा विषय स्पर्धा सुरु करताना दिला जाईल.
5. भित्तीचित्राच्या मागील बाजूस स्पर्धकाचे नांव, विषय व विद्यापीठाचा कोड क्रमांक नमूद करावा.
6. भित्तीचित्रात समर्पक घोषवाक्याचा समावेश असावा.

5) **साहित्य (LITERATURE)**

(अ) **निबंध**

1. निबंध स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात 1 मुलगा व 1 मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
2. स्पर्धेचा कालावधी 2 तास असेल.

3. निबंधाचे 2 विषय संघप्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी दिले जातील.
4. प्रत्येक संघाने 2 स्पर्धकाची तयारी करून एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी निबंध लिहावयाचा आहे.
5. निबंधाचे माध्यम मराठी, इंग्रजी व हिंदी असेल.

ब) वकृत्व स्पर्धा :

1. वकृत्व स्पर्धेत 1 स्पर्धक (मुलगा किंवा मुलगी) सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
2. सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी 5 मिनिटांचा कालावधी असेल व 3 मिनिटानंतर सूचकघंटा होईल.
3. स्पर्धेचे विषय संघ प्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी जाहीर केला जाईल.
4. स्पर्धेदरम्यान जाहीर केलेल्या विषयावरील ठळक मुद्दे लेखी स्वरूपात पंचांना सादर करणे बंधनकारक राहिल.

क) कविता:

1. स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात 1 मुलगा व 1 मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
2. प्रत्येक संघाने 2 स्पर्धकाची तयारी करून एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी कविता सादर आहे.
3. निबंधाचे माध्यम मराठी व हिंदी असेल.
4. सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी 5 मिनिटांचा कालावधी असेल व 3 मिनिटानंतर सूचकघंटा होईल.
5. कवितेमध्ये नविन आशयाचा संदेश असावा.

6) छायाचित्रण स्पर्धा (Photography)

1. प्रत्येक सहभागी संघाने स्पर्धेच्या उद्घाटनापासून ते स्पर्धा संपेपर्यंतच्या कालावधीतील छायाचित्रे काढावीत.
2. त्यातून उत्कृष्ट 15 छायाचित्रे लघुमुद्रिका (सी.डी.) स्वरूपात सादर करावयाची आहे.
3. स्पर्धेसाठी लागणारा डिजीटल कॅमेरा सहभागी विद्यापीठाने आणावयाचा आहे.
4. संगणक व संबंधित सामुग्रीची व्यवस्था आयोजन विद्यापीठ करेल.

7) पथसंचलन:

पथसंचलन हे उद्घाटन सोहळ्यापूर्वी संपन्न होणे अपेक्षित आहे. उत्कर्ष हि स्पर्धा सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा असल्यामुळे सामाजिक समस्येवर आधारित रासेयो उपक्रमातील संबंधित संकल्पना

देण्यात येईल. दिलेल्या विषयावर विविध प्रकारे वेशभुषा, रंगसंगती, चलचित्र, घोषवाक्य इ. माध्यमांचा वापर व्हावा. या पथसंचलन सुरुवातीला विद्यापीठाचा बॅनर असावा व त्या पाठोपाठ पथसंचलनाचा चमू असावा. विद्यापीठ अंतर्गत सहभागी सर्व स्पर्धक पथ संचलनात भाग घेणे अपेक्षित आहे. पथ संचलनाच्या गुणांचा सर्वसाधारण विजेते पद घोषित करताना विचार केला जाणार नाही. नाविन्यपूर्ण, उत्कृष्ट पथ संचलन चमूस फिरता चषक देण्यात येईल.